



UWAGI

1. Podejścia kanalizacyjne do przyborów sanitarnych należy układać ze spadkiem minimum 2% w bruzdach w ścianach.
2. Podejścia do misek usłupowych należy podłączyć jako najniższe odgałęzienia na danej kondygnacji.
3. Przebiegio przewodów przez warstwę podłogowe należy dokładnie uszczelnić.
4. Należy wykonać niezbędne wykucia i przewiercić potrzebne do przeprowadzenia instalacji.
5. Podparcie przewodów wewnątrz budynku należy wykonać za pomocą uchwyłów i zawiesi systemowych producenta rur kanalizacyjnych lub w systemie firmy HLLT.
6. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym i rozwinięciem instalacji.

- LEGENDA
- S1 Pion instalacji kanalizacji sanitarnej
 - 01 Pion odpowietrzający
 - W1 Pion instalacji wodociągowej
 - H1 Pion instalacji hydrantowej
 - KS Instalacja kanalizacji sanitarnej
 - KS Instalacja kanalizacji sanitarnej – przewód ciśnieniowy
 - Instalacja zimnej wody użytkowej – r.stalowe
 - Instalacja ciepłej wody użytkowej
 - Instalacja cyrkulacji cwu
 - Instalacja hydrantowa
 - Cz Czystczak
 - R Rewizja
 - Rura wywiewna
 - KR Wpust podłogowy

<div><div>mp project</div><div></div><div>mirosław pacek</div></div> <div>MP PROJECT Mirosław Pacek ul. Bałicka 134 30-149 KRAKÓW tel.: + 48 12 6618235 fax.: + 48 12 6618236 email: biuro@mpproject.pl</div>	Nazwa inwestycji:	HALA WIDOWISKOWO - SPORTOWA 15x40		
	Inwestor:			
	Adres inwestycji:			
	Branża:	SANITARNA		
	Faza:	PROJEKT BUDOWLANY		
Autor projektu gotowego:	MGR INŻ. JOANNA HOJDYS		NR UPR. MAP/0230/POOS/05 w specjalności instalacyjnej do projektowania bez ograniczeń	
Opracował:	MGR INŻ. MICHAŁ LEWANDOWSKI MGR INŻ. MARTA PACH MGR INŻ. TOMASZ MAKAR			
Sprawdzający projektu gotowego:	MGR INŻ. BARBARA MAKAR		NR UPR. MAP/0257/PWOS/06 w specjalności instalacyjnej do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń	
Projektant (adaptacja):				Data adaptacji:
Sprawdzający (adaptacja):				
Nazwa rysunku:	INSTALACJA WODOCIĄGOWA, KANALIZACYJNA I HYDRANTOWA RZUT I PIĘTRA			Skala: 1:100 Data: 07.2009 Numer rysunku: SWK-02